

Het Rijksmuseum in 2022

Bijlage: overzicht feiten en cijfers



Tentoonstellingen en presentaties

Het Rijksmuseum presenteerde in 2022 de volgende tentoonstellingen:

- *Vincent Mentzel* (28 januari t/m 5 juni 2022)
- *Revolusi! Indonesië onafhankelijk* (11 februari t/m 5 juni 2022)
Mede mogelijk gemaakt door het Mondriaan Fonds.
- Teekenschool Take-over *Waar strijd jij voor?* Tentoonstelling ter gelegenheid van *Revolusi!* met en door leerlingen van het Edith Stein college in Den Haag.
- *Barbara Hepworth in de Rijksmuseumtuinen* (3 juni t/m 23 oktober 2022)
Mede mogelijk gemaakt door een particuliere schenker via het Rijksmuseum Fonds, Pon en de Rijksmuseum Club
- *Vroege foto's uit Japan* (1 juli t/m 4 september 2022)
Schenking afkomstig uit de Bauduin collectie van mevrouw M.A. van Munster van Heuven-Sprenger van Eyk, Warnsveld
- *Modern Japans Lak* (1 juli t/m 4 september 2022)
Samengesteld door Jan Dees en mede mogelijk gemaakt door de Japan Foundation en in samenwerking met het Museum für Lackkunst in Münster en de collectie van Jan Dees & René van der Star.
- *XXL Papier* (1 juli t/m 4 september 2022)
De restauratie van een van de topstukken van de tentoonstelling - het cyclorama - is mogelijk gemaakt dankzij het Bank ten Cate & Cie. Fonds/Rijksmuseum Fonds

Voor meer informatie:
pressoffice@rijksmuseum.nl

Museumstraat 1
Postbus 74888
1070 DN Amsterdam

- *Document Nederland: Duurzaam / Sustain / Tene* (23 september 2022 t/m 15 januari 2023)
- *Document Nederland Junior* met als winnaars Kyle Siliee en Eline Kanters (23 september 2022 t/m 15 januari 2023)
Mede mogelijk gemaakt door The de Vink Foundation/Rijksmuseum Fonds
- *Clara de neushoorn* (30 september 2022 t/m 15 januari 2023)
Mede mogelijk gemaakt door twee particuliere schenkers via het Rijksmuseum Fonds.
- *Onderkruipsels* (30 september 2022 t/m 15 januari 2023)
Mede mogelijk gemaakt door Don Quixote Foundation/Rijksmuseum Fonds en Stichting Thurkowfonds.
- *Modern Japanse Prenten* verzameld door Elise Wessels (12 oktober 2022 t/m 16 april 2023)
- *Verlangen naar de natuur* op Rijksmuseum Schiphol (5 november 2022 t/m november 2023)
- *Irma Boom: Kunst + Boeken* (10 november t/m 7 mei 2023)
- *Vrouwen op papier* (6 december 2022 t/m 5 juni 2023)
Mede mogelijk gemaakt door het Vrouwen van het Rijksmuseum Fonds

Onderwijs

- In 2022 heeft het Rijksmuseum in totaal 111.907 leerlingen ontvangen, waarvan 69.719 leerlingen een begeleid programma afnamen. (vergl. 44.021 in 2021, 42.000 in 2020 en 200.000 in 2019).
- 47.592 leerlingen maakten gebruik van het gratis busvervoer.
- Samen met ThiemeMeulenhoff en het Indisch Herinneringscentrum is lesmateriaal ontwikkeld voor *Revolusi! Indonesië onafhankelijk*.
- Winnaars van het *Junior Fellowship 2022* zijn Elin Overwater & Femke Oostrom, Dagmar Berends en Sara Zwijnenberg & Aniek Graafsma.
In samenwerking met de NTR
- Geschiedenisdocent van 2022 is Hendrik Atze van Doezum (het Lauwers College in Buitenpost).
In samenwerking met de NTR en het Nationaal Archief
- Samen met Eerde International School is het *IB History programma* ontwikkeld.

Programma, publicaties en speciale gebeurtenissen

- Het Rijksmuseum gaf in 2022 14 publicaties uit en maakte ca. 450 entries online beschikbaar.
- Een ultrahoge resolutiefoto van *De Nachtwacht* werd gepubliceerd. Hierdoor kon de hele wereld tot in het kleinste detail inzoomen.
AkzoNobel is hoofdpartner van Operatie Nachtwacht. Mede mogelijk gemaakt door fondsen en particuliere schenkingen via het Rijksmuseum Fonds

- *Operatie Nachtwacht*: In het voorjaar is *De Nachtwacht* opgespannen op een nieuw spanraam. Dat was nodig omdat er bollingen in het doek zaten.
- Op 8 maart vond het symposium *Women in the Museum: Best Practices* plaats als onderdeel van het meerjarig onderzoeksproject *Vrouwen van het Rijksmuseum*.
Mede mogelijk gemaakt door het Vrouwen van het Rijksmuseum Fonds
- De *Rijksmuseum Familiemaand* werd bezocht door een recordaantal kinderen, meer dan 30.709
- Op 3 oktober vond het symposium *Toegankelijkheid in Musea* plaats in het bijzijn van Minister Conny Helder voor Langdurige Zorg & Sport en 250 deelnemers uit de culturele sector. Op dit symposium werd het boek *Rijksmuseum Onbeperkt Toegankelijk* gepresenteerd, *mede mogelijk gemaakt door Stichting Edwin Bouw Fonds*
- Op 10 oktober organiseerde het Rijksmuseum de themadag *Groen in het Rijksmuseum* in samenwerking met het TIQ-fonds, op de Dag van de Duurzaamheid in het kader van het stage- en opleidingstraject hovenier in de tuin van het Rijksmuseum.
- Op 29 oktober vond de *Nacht van de Geschiedenis* plaats als afsluiting van de Maand Geschiedenis met als thema Wat een ramp!
Mede mogelijk dankzij AXA XL.
- De Jonge Klimaat Beweging, VN-jongerenvertegenwoordigers en de Nationale Denktank deelden 30 november hun ideeën en visie voor de toekomst tijdens de thema-avond *Tijd voor Biodiversiteit*.
- Samen met Stichting Groene Moslims was er 27 november de gespreksmiddag *Onderkruipsels vanuit islamitisch perspectief* over onder meer onderkruipsels in de Koran.
- *Nachtwacht on Tour*: 4 levensechte replica's reisden langs talloze verpleeghuizen en seniorencomplexen om mensen te bereiken die niet vanzelfsprekend naar het museum kunnen komen.
- *Mogelijk gemaakt door Philips, de Elisabeth Art Foundation/Rijksmuseum Fonds en Pon.*
- Tien werken uit de collectie werden opgenomen in *Horizon Forbidden West*, een game van Amsterdamse game-ontwikkelaar Guerrilla voor PlayStation®.

Verwervingen

- *De Vaandeldrager* van Rembrandt van Rijn – maakt in 2022 en een deel van 2023 een rondgang langs musea in alle Nederlandse provinciën. In december 2022 werd aan de verwerving de Apollo Acquisition of the Year Award toegekend.
Aangekocht door de Nederlandse Staat met steun van de Vereniging Rembrandt, de VriendenLoterij en het Rijksmuseum Fonds
- Collectie Meissen porselein van het echtpaar Oppenheimer
Aankoop met steun van de Vereniging Rembrandt, het Mondriaan Fonds, het

Nationaal Aankoopfonds van het ministerie van OCW, de VriendenLoterij en een particuliere schenker via het Rijksmuseum Fonds

- Meer dan 1000 Modern Japanse prenten uit de collectie van Elise Wessels *Elise Wessels heeft via Stichting Für Elise een groot deel van haar collectie aan het Rijksmuseum geschonken.*
- Pronkkast van Herman Doomer *Aankoop met steun van de VriendenLoterij, mevrouw A.C. den Drijver en een particuliere schenker via het Rijksmuseum Fonds*
- Met 2 legaten en 60 schenkingen is de collectie met meer dan 1200 objecten verrijkt.

Partnerships en Vrienden

- Bloomberg en Airbnb werden partner van het Rijksmuseum
- Samen met Philips is de podcast *Kunstluister* ontwikkeld, een zevendelige podcast waarin bekende ervaringsdeskundigen vertellen over hun bijzondere relatie met een kunstwerk uit de collectie. Met aandacht voor de helende werking van kunst.
- Rijksmuseum en Airbnb organiseerden in juli een open avond voor Amsterdammers.
- In augustus organiseerde het Rijksmuseum samen met KPN meerdere dagen waar mensen op vertoon van een eigen versie van de Nachtwacht gratis toegang kregen.
- In samenwerking met het KPN Mooiste Contact Fonds en Maya VR werden bewoners van verpleeghuizen getraakteerd op een virtueel 'uitje' naar het Rijksmuseum met behulp van een VR-bril.
- ING heeft voor de tentoonstelling *Onderkruipfels* een campagne ontwikkeld waarin kinderen hun ouders meenemen om de schoonheid van deze kleine diertjes te laten zien.
- In 2022 zijn er 3.101 nieuwe Vriendschappen bijgekomen. Het Rijksmuseum heeft in totaal in 2022 11.659 Vriendschappen (oftewel 19.792 Vrienden).

Samenwerkingen

- Aan 92 instellingen (52 binnenland en 40 in het buitenland) werden in totaal 493 objecten uitgeleend.
- In het Markiezenhof in Bergen op Zoom was van 2 april t/m 24 juli de tentoonstelling *Hoge luchten* te zien uit de serie *Schatten uit het Rijksmuseum*. Daarna reisde de tentoonstelling naar het Westfries Museum in Hoorn (6 augustus t/m 27 november) en op 10 december opende het in Museum Gouda.
- In april nam het Rijksmuseum deel aan het initiatief *The Green Mile* samen met de gemeente Amsterdam, Heineken Company, De Nederlandsche Bank, Hogeschool van Amsterdam, Blendingbricks en UNStudio.
- Dit jaar is *De Vaandeldrager on tour* gestart om het meesterwerk van Rembrandt in alle Nederlandse provinciën te tonen. Het schilderij is te zien

geweest in Almere, Utrecht, Assen, Leeuwarden, Den Haag, 's-Hertogenbosch, Alkmaar en Enschede en nog te zien in Arnhem, Middelburg, Maastricht en Groningen.

Vaandeldrager on Tour wordt mogelijk gemaakt door de VriendenLoterij, Vereniging Rembrandt en het Rijksmuseum Fonds.

- In het Dordrechts Museum is van 19 juni t/m 8 januari de tentoonstelling *Wanderlust. Nederlandse kunstenaars op reis 1800-1900* te zien. De tentoonstelling is georganiseerd in samenwerking met het Rijksmuseum.
- In het Stadhuis van Amsterdam werd *Zwart Goud* gepresenteerd. Het beeld was gemaakt door VMBO-school Bindelmeer college in de Bijlmer naar aanleiding van de tentoonstelling Slavernij. In samenwerking met AiR!ch, LAMN en FAES
- In oktober werd onder leiding van de Universiteit van Amsterdam het *GoGreen project* gelanceerd met als doelstelling duurzamere en groenere materialen te ontwikkelen op het gebied van conservering & restauratie.
- In het Design Museum Den Bosch is van 5 november 2022 tot 12 februari 2023 de tentoonstelling *Process. Design Drawings 1500-1900 from the Rijksmuseum* te zien. Daarna reist deze tentoonstelling door naar Fondation Custodia in Parijs.
- Het Rijksmuseum werkte met de NPO samen voor de programma's Project Rembrandt, Het Geheim van de Meester, De kok en de directeur en Historisch Bewijs.

Museum en organisatie

- Met ingang van 21 maart 2022 is dr. Karwan Fatah-Black benoemd tot lid van de Raad van Toezicht.
- In 2022 zijn verscheidene nieuwe medewerkers aangetreden, waaronder:
 - Alexander Dencher, conservator meubelen
 - Jan Pelsdonk, conservator numismatiek
 - Hinde Haest, conservator Ed van der Elsen
 - Maud van Suylen, conservator tekeningen
 - Austėja Mackelaitė, conservator tekeningen
 - Brique Sibbing, coördinatie duurzaamheid
 - Maura Spalink, hoofd veiligheidszaken
 - Shivan Shazad, manager diversiteit & inclusiviteit
- Meerdere trainees zijn bij de afdeling Publiek & Educatie gestart dankzij een bijdrage van ruim een half miljoen euro van Fonds 21 EXTRA. Het gaat om betaalde werkervaringsplekken voor jongeren vanaf mbo-niveau op de afdeling Publiek en Educatie.
- Sinds begin 2022 zijn het atelier en het kantoor aardgasvrij. Deze ruimtes zijn gekoppeld aan de warmtekoedeopslag, waardoor er energie uitgewisseld wordt met andere panden en niet verloren gaat.
- CollectieCentrum Nederland (CC NL) heeft in maart een BREEAM Award gewonnen in de categorie 'duurzame nieuwbouw.'

Onmisbare steun

Het Rijksmuseum is dankbaar voor alle vormen van steun. Subsidie van de overheid, bijdragen van het bedrijfsleven en fondsen, schenkingen, nalatenschappen en Vrienden zijn essentieel voor het Rijksmuseum.